

Emmanuel Mattiato est maître de conférences (*Professore associato*) en civilisation italienne à l'université Savoie Mont Blanc (Chambéry), où il enseigne depuis 2004. Il dispense des cours de civilisation et de littérature italiennes, ainsi que de géopolitique contemporaine et de cultures européennes. Ses axes de recherche sont, entre autres, les relations culturelles franco-italiennes dans la première moitié du XXe siècle, les liens entre journalisme, politique et littérature sous le fascisme, les mythologies politiques.

Il a publié une trentaine d'articles consacrés principalement au journalisme littéraire, à Dino Buzzati, Curzio Malaparte, Gio Ponti, Virgilio Lilli, Nuto Revelli, Filippo Tommaso Marinetti, Paul Morand, Oswald Spengler, etc. Il a assuré la première édition critique et la traduction du *Journal politique (1937-1943)* de Galeazzo Ciano (Perrin, 2015) Ciano et a dirigé avec M. Lucarelli et U. Lemke un ouvrage collectif intitulé : *Cosmopolitisme et réaction dans l'entre-deux-guerres : le triangle Allemagne-France-Italie* (Presses de l'université de Savoie, 2014). Il achève actuellement l'écriture d'un essai sur Malaparte.