

Agnese Amaduri è Ricercatrice di Letteratura italiana presso l'Università di Catania. Si è dedicata in particolare allo studio della novellistica, della poesia comico-burlesca e satirica, dell'epistolografia, della lirica femminile nel XVI secolo e dei legami tra letterati ed eterodossia religiosa. Si è occupata inoltre di libertinismo tra Settecento e Ottocento, dell'epistolario e dell'opera di Federico De Roberto, e per quanto riguarda il Novecento si è dedicata allo studio di Leonardo Sciascia. Tra i prodotti della sua ricerca figurano i volumi monografici *L'officina de I Viceré. La genesi del romanzo attraverso l'epistolario di Federico De Roberto* (Rubbettino, 2017), *Carteggio De Roberto-Treves*, (Fondazione Verga-Euno Edizioni, 2017), *Gaspara Stampa* (Bonanno, 2015), *Sub specie lusus. Eresia e letteratura da Grazzini a Sciascia* (Bonanno, 2010); è inoltre autrice di contributi e articoli su Anton Francesco Grazzini, Vittoria Colonna, Isabella Morra, Scipione di Castro, Giovan Guglielmo Bonincontro, Marco Filippi, Giovanni Gambini, Domenico Tempio.