

### **Nota biobibliografica del recensore**

Attilio Scuderi, professore associato di Letterature Comparete dell'Università di Catania. Si è occupato di autori italiani e stranieri del Novecento (da Consolo, Sciascia e De Luca a Proust, Orwell e Pamuk), di studi culturali e tematici (*L'ombra del filologo. Romanzo europeo e crisi della cultura umanistica*, Firenze 2009), mitocritica (*Il paradosso di Proteo. Storia di una rappresentazione culturale da Omero al postumano*, Roma 2012). Per la casa editrice Donzelli ha pubblicato, *L'arcipelago del vivente. Umanesimo e diversità in Elias Canetti*, 2016 ed è in corso di pubblicazione la curatela *La libertà ostinata. Machiavelli e il libertino in fuga* (Mimesis, 2018)

Attilio Scuderi, Associate Professor of Comparative Literature, University of Catania. Publications: *L'ombra del filologo. Romanzo europeo e crisi della cultura umanistica*, Le Monnier, 2009; *Il paradosso di Proteo*, Carocci 2012; *L'arcipelago del vivente. Umanesimo e diversità in Elias Canetti*, Donzelli, 2016; *La mente libera. Machiavelli e il libertino in fuga*, Donzelli, 2018; (Ed.) *La libertà ostinata. Machiavelli e il libertino in fuga*, Mimesis, 2018 (next to be published).