

Antonio Sanna si è laureato presso l'Università degli Studi di Sassari e ha conseguito un Master e un Dottorato di Ricerca alla Westminster University di Londra. Le sue principali aree di ricerca sono: la letteratura inglese, la letteratura gotica, i film e la televisione horror, i film epici e gli adattamenti cinematografici. Ha finora pubblicato circa sessanta articoli e recensioni in riviste internazionali e ha scritto numerose voci tematiche per quattro enciclopedie. Attualmente sta curando i volumi *A Critical Companion to Tim Burton* e *A Critical Companion to James Cameron*.