

Anella Puglia è laureata in Economia all'Università degli Studi di Salerno dove ha conseguito anche il Dottorato in Economia e Direzione delle Aziende Pubbliche e il Master in Management sanitario, Farmacoeconomia, Farmacovigilanza e Aspetti Gestionali. Ha collaborato con le cattedre di Strategia delle Amministrazioni e delle Imprese Pubbliche, Marketing in Store, Economia e Gestione delle Imprese, Università di Salerno, Management Fondamenti e Management Strumenti e Tecniche, Università La Sapienza -Roma. È inoltre docente in corsi di alta formazione e al Master di II Livello in Marketing e Management. Si occupa di Bilancio Sociale, Responsabilità Sociale ed Etica d'Impresa, partecipando a workshop internazionali, come relatrice, e, in tale ambito, è autrice di diversi saggi, tra cui *"Il Bilancio Sociale nei sistemi di Governance"*, in AA.VV., *Processi di standardizzazione in azienda*, FrancoAngeli, Milano 2006, e *"Il patrimonio nello standard GBS per la rendicontazione sociale nel settore pubblico"*, in Atti del workshop nazionale, FrancoAngeli, in corso di pubblicazione. Abilitata alla professione di Dottore commercialista ed Esperti Contabili, è consulente presso Aziende, Tribunali ed Enti Pubblici. Si dedica con passione alla letteratura e alla poesia, soprattutto contemporanea. Ha pubblicato su Sinestesiaonline un articolo su *"L'afflato religioso nella poesia metafisica di Gennaro Iannarone"* ed è curatrice scientifica della sua prima raccolta poetica, *Le sottili vibrazioni dell'anima di Gennaro Iannarone. Note critiche sulla silloge poetica Vivere balenando in burrasca*, con prefazione di A. Granese e con un saggio di M. Bianco, ed. Sinestesia, Avellino 2016. Ha, inoltre, analizzato a fondo la vasta produzione filosofica, storica e letteraria di Michele Bianco con un'ampia Introduzione, in ID., *"Saggi letterari. Un cuore ascoltante per vedere la voce"*, con interventi di R. Ajello, R. Caputo, A. Favaro, G. Ferroni, A. Granese e M. Locantore, ed. Sinestesia, Avellino 2016.