

Ricercatore confermato in L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione presso il Dipartimento di Scienze storiche, filosofico-sociali, dei Beni culturali e del Territorio dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", dove insegna Storia del cinema italiano al Corso di Laurea triennale in Beni culturali (archeologici, artistici, musicali e dello spettacolo) e Scritture per lo Spettacolo nel Corso di Laurea Magistrale in Musica e Spettacolo.

Si occupa delle *location* dei film degli anni Sessanta ambientati a Roma e degli sceneggiatori dello stesso periodo del nostro cinema. Tra le sue pubblicazioni si segnalano: *Don Giovanni e il cinema*, 2002; *Ennio Flaiano, una vita nel cinema*, 2005; "Un amore a Roma", dal romanzo al film, 2010.