

Fabrizio Natalini insegna Cinema & Turismo e Cinema & Censura nell'Università di Roma Tor Vergata. Le sue ricerche sono nell'ambito della sceneggiatura cinematografica e delle cinelocation – in particolare fra Neorealismo e Commedia all'italiana – e fra le sue pubblicazioni si possono ricordare i volumi dedicati a Ennio Flaiano (*Ennio Flaiano. Una vita nel cinema*) e a Dino Risi (“*Un amore a Roma*” *dal romanzo al film*).