

Stefano Lo Verme: Dottorando di Italianistica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia "Tor Vergata", si è laureato nel 2007 in Letteratura Inglese con una tesi sul romanzo *La donna del tenente* francese di John Fowles e sull'adattamento cinematografico di Harold Pinter. Nel 2011 ha conseguito la Laurea Specialistica di Italianistica con una tesi su *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* di Carlo Emilio Gadda. Si occupa di letteratura italiana del Cinquecento e nello specifico della figura di Alessandro Piccolomini, ma ha pubblicato articoli anche su autori del Novecento (Luigi Pirandello, Alberto Moravia, Italo Calvino). Collabora alla rivista "Pirandelliana" ed è autore di numerose recensioni cinematografiche per il magazine on-line *Filmedvd* e per altre testate sul web.