

Jean-François Lattarico. (Paris, 1968) Professeur de Civilisation et Littérature italiennes à l'Université Lyon III Jean Moulin. Il a publié entre autres : *Venise incognita. Essai sur l'académie libertine au XVII^e siècle* (Paris, Champion, 2012) et la première monographie en français sur le librettiste Busenello (*Busenello. Un théâtre de la rhétorique*, Paris, Classiques Garnier, 2013). De ce dernier il a également publié le livret inédit *Il viaggio d'Enea all'inferno* (Bari, Palomar, 2009) et tout récemment la première édition critique et bilingue de ses drames en musique, *Delle ore ociose/Les fruits de l'oisiveté* (Paris, Classiques Garnier, 2016). Il prépare, pour Champion Essais, un ouvrage sur les animaux à l'opéra (*Le chant des bêtes. L'animalité et la scène lyrique*, à paraître en 2017).