

Chiara Coppin è dottoranda in Letterature romanze presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". I suoi ambiti di ricerca sono il romanzo storico, la narrativa di Francesco Mastriani, il dramma sacro e la produzione drammaturgica ispirata ai personaggi della *Divina Commedia*. Ha pubblicato i seguenti articoli: *Gli oggetti nella scrittura di Francesco Mastriani*; *Dante personaggio sulla scena europea*; *Medea: dal mito al romanzo di Francesco Mastriani*; *L'Invocazione a Dio: dall'oratorio del Settecento all'opera lirica dell'Ottocento*.